



Газета пресс-центра «Школьное сродружество» МОУ «Ульянская СОШ №2»

Выпуск №9 (79)

май

2018-2019 учебный год

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ

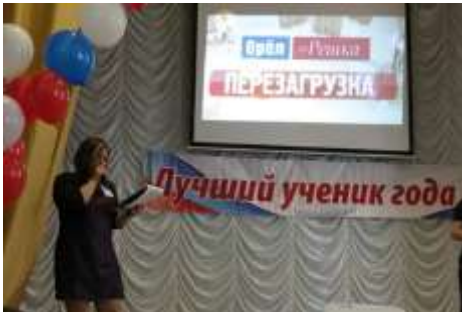
ПОЗДРАВЛЯЕМ с успешным окончанием учебного года

- Отличников и ударников учёбы, победителей и участников интеллектуальных и творческих конкурсов и олимпиад на всех уровнях;
 - Лыжников, покоривших лыжню не только областных соревнований, но и российских;
 - Волейболистов, баскетболистов, легкоатлетов, принёсших баллы в зачёт летней спартакиады.
- Школа вышла на I место.

Алёна Жевага – победитель

муниципального конкурса «Лучший ученик года- 2019»

ЗАРИСОВКА



После первого тура девушка, как выразилась она сама, никак не могла поверить, что набрала самый высокий бал среди всех участников.

- 23 апреля - это самый волнительный день в моей жизни за последние полгода, поделилась она. - Я участвовала в первом этапе районного конкурса "Ученик года-2019", прошла во второй этап.

У меня были достойные соперники, каждый из которых – очень интересная личность. Я получила опыт в общении с людьми, в составлении проекта и, вообще, мой мир стал шире.

Очень благодарна своей школе и друзьям за поддержку. Моё окружение просто окунуло меня в тепло и заботу. Все учителя желали удачи. Анжелика Николаевна Арбатская и Ирина Николаевна Рябова давали полезные советы при подготовке к конкурсу. Ангелина Казакова и Ксения Кириченко помогли с самопрезентацией, справиться и волнением. Большое спасибо хочу сказать Инессе Николаевне Жарковой за монтаж фильма для самопрезентации. Мне было приятно видеть танцевальный коллектив "Радуга" в качестве поддержки. Я чувствовала себя как дома и мне было максимально комфортно. Я получила массу эмоций, Большое всем спасибо.

Все эмоции Алёна выплеснула после 1 тура. И на вопрос после 2 тура, где она стала победительницей, что испытывает, школьница с обаятельной улыбкой ответила.

- Чувствую себя счастливой.



Фото И. Рябой

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ

ЗАЩИТА ПОРТФОЛИО

Традиционная защита портфолио 9-классников прошла 18 апреля.



Лучшими работами экспертное жюри признало портфолио Софии Краевой, Алёны Жевага, Алисы Турчиной, Альвины Исрафиловой, Ульяны Зайцевой, Александры Гурской.



На снимках И. Сотниковой запечатлены моменты защиты портфолио

Портфолио после защиты были выставлены в фойе. Их можно было полистать, рассмотреть, будущим девятиклассникам взять на вооружение идеи по оформлению. К слову, восьмиклассники всегда



присутствуют на мероприятии, набираются опыта. Приходят и родители. Ведь

именно они – первые помощники, вдохновители у своих детей. Так что опыт защиты им тоже не менее важен.



ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ

XX КОНФЕРЕНЦИЯ НОО



Конференция проходила в 2 этапа: 6 мая у младших школьников и 8 мая у старшекласников. Юные исследователи блестяще защитили свои работы в НОО. Смотреть и слушать ребят было в удовольствие. Ученики начальной школы со своими руководителями подошли к защите нестандартно. Все 14 групповых проекта были интересны,

слушались на одном дыхании. Елена Петровна Шуберт, член экспертной группы, очно точно подметила: это была сказочно-творческая, с математическим уклоном конференция. На суд экспертов в основной школе было представлено 11 работ. Исследования ребят заслуживают внимания, имеют практическую значимость.



ПАМЯТЬ СЕРДЦА

8 мая в краеведческом музее "Из глубины веков" состоялась презентация 7-го сборника "Память сердца", в котором собраны воспоминания о военном и послевоенном времени: боевой путь и жизнь после войны участников Великой Отечественной войны; воспоминания



тружеников тыла и вдов; малолетних детей; воспоминания пленных. 18 потрясающих историй. У каждого своя война, своя история.



Музейно- библиотечный проект в цифрах

Участники Великой Отечественной войны	– 77 человек
Труженики тыла, вдовы ветеранов	– 58 человек
Дети войны	– 54 человека
На принудительных работах в Германии	– 1 человек
Узники концлагерей	– 1 человек

187 воспоминаний

"Наш сборник - реальное дело, которым мы возвращаем долг тем, кто отстоял свободу и независимость нашей страны" (цитата из сборника). Гостям - родственникам героев публикации - руководитель музея и автор проекта Елена Анатольевна Паршукова вручила сборники и памятные подарки.

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ

А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ



Художественно-музыкальная композиция театральной студии «Зазеркалье» на фестивале «Театральная весна на БАМе» удостоена Грамоты «За лучший актёрский состав». Bravo руководителю Ирине Николаевне Рябовой и актёрам Илье Шишкину, Анастасии Брюхановой, Ксении Кириченко, Анастасии Пеннер, Зое Кутовой, Александре Гурской. Ваш дебют 17 мая в стенах школы, дорогие наши, подарил

незабываемые эмоции. И это без декораций, света... Можем представить ваше выступление на фестивале... Вызываем на бис!

- Эмоции зашкаливали, - **поделиться с редакцией Илья Шишкин.** – Даже в воображении сложно представить то, что пережили герои. Васькову девчата были как сёстры. Потерять их - это потерять родных. Мной всё было прочувствовано. Ведь если не прочувствуешь, хорошо не сыграешь. Интересно было готовиться к спектаклю. Текст я выучил быстро. А вот отработывал его на репетициях долго и тщательно. Ирина Николаевна оставляла на индивидуальные занятия, показывала, как надо двигаться, стоять, с какой интонацией и мимикой говорить, КАК произносить слова. Саша Гурская советы давала. Мы пробовали разные варианты и выбирали самый удачный по мнению всех участников постановки. И тогда уже я отработывал его.

Когда мы выступали в школе, было приятно чувствовать реакцию зала, ловить внимательные взгляды. Было очень радостно от того, что мы сумели донести эмоции до зрителя. С Ириной Николаевной очень легко работать. Она не смотрит на нас свысока, она с нами на одной волне. Нервы у неё крепкие и терпение безграничное. Она 100 раз покажет и объяснит, никогда не выйдет из себя, если что-то не сразу получается.



На фестивале нашу актёрскую игру отметили как лучшую. Фестиваль проходил в 2 дня, в нём приняли участие около 30 коллективов. Мы выступали в воскресенье. Представление шло с 9-00 утра до 22-00 вечера. Интересно было смотреть на другие коллективы, были и малыши, и кукольное представление.

Я рад, что занимаюсь в студии у Ирины Николаевны. Пробую себя в разных амплуа. Где-то хорошо получается сразу, где-то не очень. По мнению товарищей, мне удаются разные роли, но самому мне к душе больше драма и трагедия. Я собираюсь поступать в политех. Обязательно буду и в институте принимать везде участие.

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ ПАМЯТНО ВОЛНИТЕЛЬНО

Торжественное шествие к памятнику и митинг у Обелиска



Светский раут



Кукольный театр в начальной школе и пьеса в 7 действиях у школьников в основной школе - в такой оригинальной форме проходила церемония награждения.

Формат праздников не позволяет отметить всех достойных учеников, директор школы Евгения Павловна всегда выражает по этому поводу сожаление.

Приглашают лучших из лучших.

Награждаются отличники учёбы и олимпиадники, победители интеллектуальных и творческих конкурсов, дипломанты конференции научного общества обучающихся, ребята, у которых лучшее портфолио, лидеры и активисты, спортсмены и артисты. Отмечают лучших читателей, детей с добрым сердцем, учеников, не пропустивших ни одного школьного занятия за год. Награждаются педагоги и работники школы, лучшие семьи. Это целая армия детей и взрослых школьного сообщества, о которых слоган нашего учреждения «Школа, которую делаем сами». Да, мы стараемся ломать стереотипы, вдохновлять идеями, зажигать энергией.

Спасибо гостям и друзья школы, родителям, которые в эти дни разделили с нами радость».

От редакции: «Рассказать о том, как прошли Праздники «Светский раут», «За честь школы» и «Последний звонок» сложно, потому что эмоции, которые испытываешь, энергетику атмосферы словами не передать. Надо видеть, слышать.

Испытываешь гордость за школу и учеников, за творческий и невероятно трудоспособный коллектив.

Это были яркие праздники, окутанные теплотой, любовью к детям и своему делу.

Столько слов благодарности было от родителей, и это так приятно.

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ ПАМЯТНО ВОЛНИТЕЛЬНО

За честь школы



Последний звонок



Спасибо учителю

Хочу сказать спасибо всем учителям. За знания, за терпение, ведь с нами не всегда было легко. Не держите на нас обид. Мы маленькие глупые дети ещё. Особую благодарность хочу выразить своему тренеру Георгию Васильевичу Сафонову, который научил не сдавать и бороться до последнего.

Выпускник школы Илья Шишкин

ШКОЛА В ЛИЦАХ И СОБЫТИЯХ МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ



Как говорил греческий философ и поэт Ювенал, в «здоровом теле – здоровый дух». Древняя истина проста, но постичь ее нелегко. Многие из нас верят в естественность природы, силы своего организма и чарующие дары витаминов, забывая о том, что о нем необходимо заботиться и бережно к нему относиться. В погоне за отличной работой, «крупной зарплатой» или желанием достичь чего-то, человек забывает об элементарных законах ухода за организмом. Именно поэтому страны Всемирной организации

здравоохранения каждый год 7 апреля отмечают день здоровья. Выбор числа для торжества совпал со днем создания мирового сообщества, в которое сегодня входит 194 страны.

8 апреля учебный день в школе приурочили ко Всемирному Дню здоровья. Традиционными стали в честь торжества радиолинейка и общешкольная утренняя зарядка, витаминизированный чай в школьной столовой. С 5 по 11 класс по параллелям прошло многоборье. День прошёл позитивно, повсюду звучали пожелания здоровья друг другу.



УЛЫБНИСЬ 😊

Уморительные доказательства того, что дети - маленькие гении

1. Что ты больше любишь:
 А) Смотреть мультфильмы и мульты
 Б) Читать сказки и рассказы
 Напиши почему?
 Почему
 2. Напиши имя своего любимого героя

8. Первые клетки на Земле, возможно, были... ?
 ОДИНОКИ

8. Как преобразовать сантиметры в метры?

УБРАТЬ САНТИ

9. Поставь между цифрами знаки + или - та

*Подборка материала из просторов Интернета
 Владиславы Людович, 6б класс*

А вы что-то подобное от своих товарищей, младших братьев и сестёр слышали?

Поделитесь с нами. Ждём ваши интересные подборки в рубрику.

Газета выходит с февраля 2012 года.

Орган издания: школьный пресс-центр.

Главный редактор : И.Сотникова

e-mail : sotnikova-irina77@list.ru , тел: 8-914-911-31-03

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Пазлы (от англ. «puzzle» – «головоломка») создал член географического сообщества, англичанин Джон Спилсбери в 1761 году. Мужчине захотелось наклеить на основу, изготовленную из дерева, карту Уэльса и Англии, а после разрезать ее на куски. Полученные части смешали и предложили сложить детям во время урока географии. Немного позже такая методика обучения перекинулась и на другие предметы. А потом разрезанные картинку очутились в светских салонах.



Разрезанные Спилсбери карты стали основой для создания пазлов на географическую тематику. Продавать их начали в 1766 году. Одна из картинок тех времен сейчас представлена среди экспонатов Британского музея.

Первые картографические головоломки часто становились мучением для тех, кто начинал их собирать. Состыковывались части плохо, а одно неточное движение сводило к нулю всю работу, и ее приходилось начинать заново. Игра не сопровождалась целостным изображением, поэтому догадываться, что и куда нужно размещать, было непросто. Ориентиром служило название.

КТО, КОГДА И ЗАЧЕМ ПРИДУМАЛ ПАЗЛЫ

Складные картинки стали доступнее потребителям только в XIX веке, когда американцы научились штамповать изображения на картоне. Картонные головоломки с черно-белыми картинками стоили меньше и постепенно вытеснили из продажи деревянные.

В XX веке к пазлам пришла настоящая слава. Из детской игрушки они превратились в развлечение для взрослых. Особую роль в их истории сыграла компания Parker Brothers, придумавшая коллекцию с названием «Досуг». Кусочки пазлов, на которых вместо надоевших карт появились репродукции картин, стали фигурными, легко состыковывающимися друг с другом. Картон перестал быть диковинкой, и пазлы стали еще дешевле.

В 1932 году увлечение сбором картинок достигло невероятных масштабов. Производителям пришла в голову интересная идея: каждую неделю устраивать конкурс со сбором тематических головоломок. Имена победителей публиковались в воскресных газетах. Первые еженедельные пазлы тиражировались в количестве 12 тысяч экземпляров, а позже число коробок достигало 100 и 200 тысяч за тот же период времени.

Постепенно интерес к игре утих. В 1950 году вспомнить о ней заставила компания Ravensburger, Германия. Любители пазлов получили наборы из 1000 и даже 5000 кусочков.

Даже в XXI веке пазлы еще пользуются спросом. Только собирают их теперь в интернете. Всемирная паутина предлагает разнообразнейшие вариации головоломки, отличающиеся не только изображением или количеством кусочков, но и формой, принципом сбора. И с каждым днем у этой игры становится все больше поклонников.

Сейчас из картонных кусочков можно собрать практически все: от изображения мультяшных героев до собственных фотографий. Тематика разрезанных на кусочки картинок разнообразна, а собирать их, в зависимости от размера, могут не только взрослые, но и малыши.

А у вас есть картины из пазлов? Присылайте нам.

**Материал Людovic Владиславы
Источник: *facte.ru***

